

**3 (Sem-5/CBCS) FLK-RE 1**

**2022**

**FOLKLORE**

**( Regular Elective )**

**Paper : FLK-RE-5016**

**( Folklore and Fieldwork )**

*Full Marks : 80*

*Time : 3 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

*Answer either in English or in Assamese*

**1. Answer the following questions (any ten) :**

**1×10=10**

তলত দিয়া প্ৰশ্নসমূহৰ উত্তৰ দিয়া (যি কোনো দহটা) :

**(a) What do you mean by fieldwork?**

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়ন বুলিলে তুমি কি বুজা ?

**(b) Who is the author of the book,  
Gabeshana Paddhati Parisay?**

‘গৱেষণা পদ্ধতি পৰিচয়’ নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

**(c) What do you mean by the term  
‘research methodology’?**

‘গৱেষণা পদ্ধতি’ বুলিলে তুমি কি বুজা ?

( 2 )

(d) What is participant observation method?

অংশগ্রহণকাৰী পৰ্যবেক্ষণ পদ্ধতি কি ?

(e) Who is the author of the book, *A Guide for Field Workers in Folklore*?

*A Guide for Field Workers in Folklore* নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

(f) Name a visual equipment used in data collection in folklore fieldwork.

লোক-সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত ব্যৱহাৰ হোৱা এবিধ দৃশ্য সঁজুলিৰ নাম লিখা।

(g) Name the book written by M. Bora on research methodology.

গৱেষণা পদ্ধতিৰ বিষয়ে এম. ব'ৰাই লিখা গ্ৰন্থখনৰ নাম লিখা।

(h) What is the full form of MLA style of reference?

উদ্ধৃতিৰ MLA ধৰণটিৰ সম্পূৰ্ণ ৰূপটো কি ?

(i) Who are the tradition bearers?

পৰম্পৰাৰ ধাৰকসকল কোন ?

(j) What do you mean by the term 'Interview method'?

'সাক্ষাৎকাৰ পদ্ধতি' বুলিলে তুমি কি বুজা ?

( 3 )

(k) Who classified folklore into four broad divisions for study?

কোনে অধ্যয়নৰ সুবিধাৰ বাবে লোক-সংস্কৃতিক চাৰিটা বহল ভাগত ভাগ কৰিছে ?

(l) What do you mean by 'folk' and 'lore'?

'Folk' আৰু 'lore' বুলিলে তুমি কি বুজা ?

(m) What do you mean by 'pilot survey'?

'পাইলট ছাৰ্ভে' বুলিলে তুমি কি বুজা ?

(n) What is 'footnote'?

'ফুটনোট' কি ?

(o) Who wrote the book, *Anthropological Research*?

*Anthropological Research* নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

(p) What do you mean by 'viva-voce'?

'মৌখিক-সাক্ষাৎকাৰ' বুলিলে তুমি কি বুজা ?

(q) Who wrote the book, *Lokasamskriti*?

'লোকসংস্কৃতি' নামৰ গ্ৰন্থখনৰ লেখক কোন ?

(r) What is 'Mendeley'?

'মেন্দেলি' কি ?

2. Answer the following as directed in short  
(any five) :  $2 \times 5 = 10$

তলত দিয়াবোৰৰ নিৰ্দেশানুযায়ী চমুকৈ উত্তৰ দিয়া  
(যি কোনো পাঁচটা) :

- (a) Who are the contact persons?  
যোগসূত্রকাৰীসকল কোন ?
- (b) Name two reference management softwares.  
তথ্য উদ্ধৃতিকৰণৰ দুটি ছফটৱেৰৰ নাম লিখা।
- (c) Grammarly is used in research to find out \_\_\_\_\_. (Fill in the blanks)  
গৱেষণাত \_\_\_\_\_ বিচৰাৰ বাবে গ্ৰামাৰলি ব্যৱহাৰ কৰা হয়। (খালী ঠাই পূৰ কৰা)
- (d) When and who edited the book, *Folklore and Folklife : An Introduction*?  
কোনে আৰু কেতিয়া *Folklore and Folklife : An Introduction* নামৰ গ্ৰন্থখন সম্পাদনা কৰিছিল ?
- (e) What is case study method?  
বিস্তাৰিত অধ্যয়ন পদ্ধতি কি ?
- (f) Who are the passive bearers of tradition?  
সংস্কৃতিৰ নিষ্ক্ৰিয় সংবাহক কোন ?
- (g) What is Questionnaire?  
Questionnaire কি ?

(h) Name two methods of data collection of folklore data.

লোক-সংস্কৃতিৰ তথ্য সংগ্ৰহৰ দুটা পদ্ধতিৰ নাম লিখা।

(i) What is 'Zotero'?

'Zotero' কি ?

(j) Define 'EndNote'.

'EndNote'ৰ সংজ্ঞা দিয়া।

3. Write short notes on any four of the following :  $5 \times 4 = 20$

তলত দিয়াবোৰৰ যি কোনো চাৰিটাৰ ওপৰত চমু টোকা লিখা :

(a) Endnote

অন্ত্যটিকা

(b) Non-directive interview

অনিৰ্দেশিত সাক্ষাৎকাৰ পদ্ধতি

(c) Recording a folklore performance in field

ক্ষেত্ৰত লোক-সংস্কৃতিৰ পৰিবেশনৰ বাণীবন্ধকৰণ

(d) Importance of prior knowledge in fieldwork on that subject

ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত বিষয়টিৰ ওপৰত পূৰ্বৱৰ্তী জ্ঞানৰ প্ৰয়োজনীয়তা

- (e) Citation  
উদ্ধৃতি
- (f) Data analysis  
তথ্যৰ বিশ্লেষণ
- (g) Use of notebook in the fieldwork  
ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত নোটবুকৰ ব্যৱহাৰ
- (h) Gabeshanar Tattva Parisay  
গৱেষণাৰ তত্ত্ব পৰিচয়

4. Answer any four of the following questions :

10×4=40

তলত দিয়া যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ দিয়া :

- (a) Write an essay on the importance of fieldwork in folklore studies.  
লোক-সংস্কৃতিৰ অধ্যয়নত ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।
- (b) Write an essay on the importance of aims and objectives for a research design.  
গৱেষণাৰ অভিকল্পনাৰ প্ৰস্তুতকৰণত লক্ষ্য আৰু উদ্দেশ্যৰ প্ৰয়োজনীয়তাৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।

- (c) Write a note on the different ways to write a good field report.  
ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নৰ উৎকৃষ্ট প্ৰতিবেদন লিখাৰ বিভিন্ন পদ্ধতিসমূহৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।
- (d) Write on the technique of observing a folklore event in the field.  
ক্ষেত্ৰত লোক-সংস্কৃতিৰ পৰিঘটনা বা পৰিবেশন কিদৰে পৰ্যবেক্ষণ কৰিব লাগে তাৰ পদ্ধতিৰ বিষয়ে লিখা।
- (e) Write a note on the use of audio-visual equipment in data collection.  
তথ্য সংগ্ৰহত দৃশ্য-শ্ৰাব্য যন্ত্ৰৰ ব্যৱহাৰৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।
- (f) Write a note on the inclusion of bibliography in a good field report.  
ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতিবেদনত গ্ৰন্থপঞ্জীৰ সংলগ্নকৰণৰ ওপৰত এটি টোকা লিখা।
- (g) Write an essay on the contribution of Kenneth Goldstein to the study of fieldwork in folklore.  
লোক-সংস্কৃতিৰ ক্ষেত্ৰ অধ্যয়নত কেনেখ গ'ল্ডষ্টেইনৰ অৱদানৰ ওপৰত এখনি ৰচনা লিখা।
- (h) Write about a case study on a folk artist whom you observed in the field.  
ক্ষেত্ৰত অধ্যয়ন কৰা কোনো এজন লোকশিল্পীৰ সাক্ষাৎকাৰৰ বিস্তাৰিত অধ্যয়নৰ বিষয়ে লিখা।

- (i) Write an essay on the establishment of good rapport in field.

ক্ষেত্রত ভাল সম্বন্ধ স্থাপনৰ ওপৰত এখনি বচনা লিখা।

- (j) Write about a case study on a story-teller whom you observed in the field.

ক্ষেত্রত অধ্যয়ন কৰা কোনো এজন সাধুকথা কওঁতাৰ  
সাক্ষাৎকাৰৰ বিস্তাৰিত অধ্যয়নৰ বিষয়ে লিখা।

\*\*\*