

**3 (Sem-4/CBCS) ASM HC 1**

**2024**

**ASSAMESE**  
**( Honours Core )**

Paper : ASM-HC-4016

**( Tulanamulak Bharatiya Sahitya )**

*Full Marks : 80*

*Time : 3 hours*

*The figures in the margin indicate full marks  
for the questions*

- ১। অতি চমুকৈ উত্তৰ দিয়া : ১×১০=১০
- (ক) 'Comparative literature' পদটিৰ প্ৰয়োগ কোনে  
প্ৰথমে কৰিছিল ?
- (খ) মাৰ্কিন সংহতিৰ প্ৰতিষ্ঠিত এগৰাকী প্ৰবক্তাৰ নাম উল্লেখ  
কৰা।
- (গ) কোন চনত ভাৰতৰ 'সাহিত্য অকাডেমী' স্থাপন হৈছিল ?
- (ঘ) কাঙালীৰ মাকৰ নাম কি আছিল ?
- (ঙ) 'ৰাপ্‌চী' শব্দটোৰ অসমীয়া অৰ্থ কি ?

( 2 )

- (চ) হিন্দী গল্প-সাহিত্যৰ প্ৰথম চুটিগল্পটিৰ নাম কি ?
- (ছ) গান্ধীৰ ককাকৰ নাম কি আছিল ?
- (জ) নিৰ্মলাৰ পিতৃৰ বৃত্তি কি আছিল ?
- (ঝ) প্ৰেমচন্দৰ প্ৰকৃত নাম কি ?
- (ঞ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসখন কেইটা অধ্যায়ত বিভক্ত ?

২। চমুকৈ উত্তৰ দিয়া :  $2 \times 5 = 10$

- (ক) ভাৰতীয় সাহিত্যৰ দুটা প্ৰধান বৈশিষ্ট্য উল্লেখ কৰা।
- (খ) 'ৰাপুটা' গল্পৰ লগত অসমীয়া কোনগৰাকী গল্পকাৰৰ, কোনটো গল্পৰ তুলনা কৰিব পাৰি ?
- (গ) 'গান্ধী' গল্পটোৰ দুটা পুৰুষ চৰিত্ৰৰ নাম উল্লেখ কৰা।
- (ঘ) নিৰ্মলা কোন ? তেওঁৰ কাৰ লগত বিয়া হৈছিল ?
- (ঙ) ইন্দিৰ ঠাকৰণ কোন ? তেওঁ কিয় হৰিহৰৰ ঘৰত আশ্ৰয় লৈছিল ?

৩। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :  $5 \times 8 = 40$

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্যৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ আলোচনা কৰা।
- (খ) তুলনামূলক সাহিত্যৰ ফ্ৰান্স-জাৰ্মান শাখাৰ বিষয়ে এটি টোকা লিখা।

( 3 )

- (গ) 'অভাগীৰ স্বৰ্গ' গল্পটোত অভাগীৰ শেষ ইচ্ছা কি আছিল ? এই ইচ্ছা কাঙালীয়ে কিদৰে পূৰণ কৰিলে, তোমাৰ ভাষাৰে বৰ্ণনা কৰা।
- (ঘ) 'গান্ধী' গল্পটোত গান্ধী নামটোৰ বাবে কিশোৰগৰাকীয়ে কিদৰে লঘু-লাঞ্ছনাব সম্মুখীন হৈছিল, লিখা।
- (ঙ) 'ৰাপুটা' গল্পটোত মানসিক বিচ্ছিন্নতাই সৃষ্টি কৰা কাৰণ্য গজাধৰ চৰিত্ৰটোৰ মাজেৰে কিদৰে চিত্ৰিত হৈছে, বুজাই লিখা।
- (চ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসৰ সৰ্বজয়া চৰিত্ৰটো বিশ্লেষণ কৰা।

৪। তলৰ যি কোনো চাৰিটা প্ৰশ্নৰ উত্তৰ লিখা :  $10 \times 8 = 80$

- (ক) তুলনামূলক সাহিত্য অধ্যয়নৰ পদ্ধতিসমূহ কি কি ? যি কোনো দুটা পদ্ধতিৰ বিষয়ে চমুকৈ লিখা।
- (খ) তুলনামূলক ভাৰতীয় সাহিত্যৰ ধাৰণা আৰু বিকাশ সম্পৰ্কে এটি নিবন্ধ যুগুত কৰা।
- (গ) শৰৎচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায়ৰ চুটিগল্পৰ প্ৰধান বৈশিষ্ট্যসমূহ উল্লেখ কৰি 'অভাগীৰ স্বৰ্গ' গল্পটোত তাৰ প্ৰতিফলন কিদৰে ঘটিছে, আলোচনা কৰা।
- (ঘ) 'গান্ধী' গল্পটোৰ অন্তৰ্নিহিত সামাজিক তাৎপৰ্য সম্পৰ্কে এটি চমু নিবন্ধ যুগুত কৰা।

- (ঙ) মানৱীয় মূল্যবোধৰ অৱক্ষয় 'ৰাপ্‌চী' গল্পটোত কেনেদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (চ) 'নিৰ্মলা' উপন্যাসখনত তদনীন্তন সময়ৰ সমাজ-জীৱনৰ ছবি কিদৰে চিত্ৰিত হৈছে, আলোচনা কৰা।
- (ছ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসৰ অপু চৰিত্ৰটোৰ আলোচনা আগবঢ়োৱা।
- (জ) 'পথেৰ পাঁচালী' উপন্যাসত ঔপন্যাসিকে গ্ৰাম্য-জীৱনৰ উপস্থাপন কিদৰে কৰিছে, আলোচনা কৰা।

\*\*\*